



HONG KONG HYMN SOCIETY
HK Hymn Society 香港聖詩會 主辦

第7屆
聖詩頌唱會

聖靈

2008年6月9日 7:30pm · 香港文化中心音樂廳

本節目按康樂及文化事務署場租資助計劃予以補助

第七屆聖詩頌唱會

二零零八年六月九日

指揮：陳康博士

短講：羅炳良博士 主席：葉成芝先生

大會詩班：欣樂詠團

指揮：張美萍博士 樂團：香港聖詩會管弦樂團

聯合詩班

指揮：林思漢先生

伴奏：香港浸會大學基督徒樂隊

共鳴基督徒詩班

香港浸會大學基督徒詩班 香港大學基督徒詩班

嶺南大學基督徒詩班 共鳴傳音為理基督徒詩班

香港教育學院學生會基督徒詩班

獨唱：饒嵐女士(女高音) 盧思彥博士(男高音)

風琴：唐展煌先生

二零零八年六月九日
第七屆聖詩頌唱會程序

聖靈

會長致詞		聖詩會會長
唱會歌	有福的確據	眾立

懇求聖靈降臨

宣召	上帝說要有光	聯合詩班
禱頌	懇求聖靈充滿我 永生神的靈	眾立
祈禱		眾立
歌頌	主的靈充滿我心	饒嵐女士
短講		羅炳良博士

啟示的靈

歌頌	神聖靈風	聯合詩班
禱頌	開我眼睛使我看見	會眾
短講		羅炳良博士

賜能力的靈

唱述	There is a Balm in Gilead	盧思彥博士
禱頌	聖靈之歌	會眾
短講		羅炳良博士

潔淨的靈

仰望	耶和華啊你已鑒察我	欣樂詠團
祈求	願主向我吹氣	會眾
短講		羅炳良博士

合一的靈

唱述	O Great is the Depth, from St. Paul	欣樂詠團
立志	願那靈火復興我	眾立
祝福		余達心牧師
殿樂	Grand Cheour Dialogue	風琴
	會眾安坐默想至殿樂完畢	

聖靈

致開會詞

香港聖詩會是由一班愛主、愛頌唱聖詩的弟兄姊妹於五年前組成，具優美旋律和深度神學的聖詩凝聚大家一起讚美神。五年來，我們已舉行過六次大型的聖詩頌唱會和多次小型頌唱會，大家口唱心和地用愛主之情唱出讚美、感謝、激勵的聖樂，今天我們再用感恩的心，在此舉行第七屆聖詩頌唱會。

過去五年中，感謝上帝的帶領，使香港聖詩會會務和會員人數與日俱增，使上主的恩福藉詩歌灌注到眾人心中。趁此我要感謝各位董事、委員和各參與者無私的奉獻，使聖詩會榮神益人的事工得以延續及發展。

今年的「聖詩頌唱會」是以「聖靈」為主題，我們受了聖靈的印記，便能領受從上帝所應許—聖靈的引導，所應許的聖靈就永永遠遠住在我們心裏。感謝上帝！我們得以重生，得著永恆的生命，這是主所賜最大的福氣。聖靈乃是純全、完備、大有能力，滿有榮耀的三位一體真神，祂是無所不在、無所不能、也是無所不知的保惠師。我們若對祂有正確的認識，必會明白真理和神的心意，得到豐盛的生命，成為聖潔蒙主悅納。「這聖靈就是上帝藉著耶穌基督我們的救主，豐豐富富澆灌在我們身上的」(多3:6)

今天，在聖詩頌唱會裏，讓我們懷著虔敬的心和歡樂的靈，用詩章、頌詞、靈歌彼此對說，口唱心和地讚美主。當我們想到祂的慈愛、大能、尊嚴、慈悲、信實的時候，從心中悠然發出讚美上帝的歌聲，靠賴主聖靈中來感恩和頌讚主。

讓我們一起獻出頌揚、感恩的心聲，我們的歌聲及音樂，願主悅納。

唱會歌

有福確據 Blessed Assurance

眾立

全體齊唱 1. 有福的確據，耶穌屬我！何等榮耀，
詩班四部 2. 完全順服主，滿心歡喜，天堂的榮耀，
全體四部 3. 完全獻與主，萬事安寧，榮耀的聖靈，

向我顯明！被救主贖回，為神後嗣，
顯在我心：彷彿有天使，由天降臨，
充滿我心：時刻仰望主，儆醒等候，

從聖靈重生，主血洗淨。(副歌)
報明主慈愛，並主憐憫。這是我信息，
滿有主恩惠，滿有主愛。

我的詩歌，讚美我救主，晝夜唱和。這是我
信息，我的詩歌，讚美我救主，晝夜唱和。

WORDS : Fanny J. Crosby, 1873; 修自頌主新歌 選自《世紀頌讚》第321首
MUSIC : Phoebe P. Knapp, 1873

ASSURANCE
9.10.9.9.Ref.

懇求聖靈降臨

宣召

上帝說要有光

聯合詩班

曲：Bill Wolaver 譯詞：劉永生 編：Tom Fettke 編：林思漢

舊日混亂罪世界，遍地漫天黑暗，
日夜靜待親眼見，上主光輝計劃：
是彌賽亞紓尊降，滿足萬世望盼，
這刻長夜已經告終，天賜救恩！

上帝說：「要有光！」
Emmanuel 實現，大地重生，人類復見光明！
罪惡力量盡消，完全賴伯利恆這夜。
基督親降世，真光親臨。

萬事萬物被創設，發自上主說話；
在預定那天那處，道竟親身降下！
耶穌親施拯救，替死、代付罪價，
光明長耀、黑暗消，天賜救恩！

上帝說：「要有光！」
Emmanuel 實現，大地重生，人類復見光明，
罪惡力量盡消，完全賴伯利恆這夜，
基督親降世，天恩真光。

晨星，明亮耀眼！上帝恩，降世間！

讓你我看見光！Emmanuel實現，
大地重生，人類復見光明！
罪惡力量盡消，完全賴伯利恆這夜，
基督親降世，聖善道成人，天恩真光！
晨星，明亮耀眼，上帝恩，降世間！
阿利路亞！

禱頌

懇求聖靈充滿我
Breathe on Me

眾立

3 1/2 3 4 - 1 | 3 - 2 1 - - | 5 #4 5 6 - 5 | 2 - - 2 - 0 |

全體齊唱 1. 懇 求 聖 靈 充 滿 我， 直 到 心 潔 如 璧，
女 聲 2. 懇 求 聖 靈 充 滿 我， 使 頑 固 變 柔 順，
男 聲 3. 懇 求 聖 靈 充 滿 我， 神 聖 權 能 滿 溢，
全體四部 4. 懇 求 聖 靈 充 滿 我， 直 到 我 全 屬 祢，

3 1/2 3 4 - 4 | 5 - 1 6 - 6 | 5 3 1 3 - 2 | 1 - - 1 - 0 ||

讓 主 光 輝 照 遍 心 中， 使 無 黑 雲 遮 蔽。
教 我 生 命 光 輝 之 道， 惟 主 旨 意 是 遵。
燃 起 火 熱 仁 愛 之 情， 深 深 烙 印 心 裡。
更 願 專 為 上 主 而 活， 主 旨 作 我 心 意。

5 3 4 5 - - | 4 1 2 3 - - | 6 - 6 5 - 3 | #4 3 4 5 - - |

(副歌)
充 滿 我， 充 滿 我， 懇 求 聖 靈 充 滿 我，

5 3 4 5 - - | i 7 i 6 - - | i 7 6 5 3 1 | 3 - 2 1 - - ||

求 將 我 心 洗 滌 潔 淨， 懇 求 聖 靈 充 滿 我。

WORDS : Edwin Hatch, 1878; alt. B. B. McKinney, 1937; 紀哲生譯, 1973
MUSIC : B. B. McKinney, 1937
選自《世紀頌讚》第235首

TRUETT
7.6.8.6.Ref.

永生神的靈
Spirit of the Living God

全體齊唱

懇求永生神的靈來澆灌我！懇求永生
神的靈來澆灌我！碎我，熔我，陶我，
用我！懇求永生神的靈來澆灌我！

WORDS : Daniel Iverson, 1926; 修自頌主新歌
MUSIC : Daniel Iverson, 1926; arr. B. B. McKinney, 1937
選自《世紀頌讚》第248首

FALL FRESH ON ME
7.4.7.4.8.7.4.

領

上主的靈，那智慧和聰明的靈，要充滿我們；

眾

聖靈啊，求你用智慧和聰明的恩賜使我們剛強。

領

上主的靈，那謀略和能力的靈，要充滿我們；

眾

聖靈啊，求你用謀略和能力的恩賜使我們剛強。

領

上主的靈，那知識和敬畏的恩賜使我們剛強。

眾

聖靈啊，求你用知識和敬畏的恩賜使我們剛強。

領

上主的靈，在永生上主臨在中的奇妙和威嚴的靈，要充滿我們；

眾

聖靈啊，求你用奇妙和威嚴的恩賜使我們剛強，阿們。

Veni Creator by Maurice Durufle

風琴/舞蹈

主的靈充滿我心

詞、曲：楊伯倫

求主的靈與我同在，好讓我的心充滿你的愛，

叫我忘卻世上虛榮，叫我忘卻人間悲哀。

在主裡面我將坦然無懼，

我已敞開心門，好讓主進來。

懇求聖靈如鴿降臨，使我能夠獲得新生命。

洗滌我心使我離罪，與主偕行永遠跟隨。

在主裡面我將坦然無懼，

我已敞開心門好讓主進來。

神聖的靈懇求降臨，無比光明，照亮我的心。

救主宏恩，如同聖火，至聖至善慰我心靈。

在主裡面我將享平安。

主的喜樂充滿我心懷。

啟示的靈

耶穌基督所差的保惠師既來了，就要叫世人為罪，為義，為審判，自己責備自己——只等真理的聖靈來了，他要引導你們明白一切的真理，因為他不是憑自己說的，乃是把他所聽見的都說出來，並要把將來的事告訴你們。

這奧祕在以前的世代沒有叫人知道，像如今藉著聖靈，啟示他的聖使徒和先知一樣。這奧祕就是外邦人在基督耶穌裏，藉著福音，得以同為後嗣，同為一體，同蒙應許。

第一要緊的，該知道經上所有的預言，沒有可隨私意解說的；因為預言從來沒有出於人意的，乃是人被聖靈感動，說出神的話來。

（約十六8，13；弗三5-6；彼後一20-21）

歌頌

神聖靈風

聯合詩班

曲：Patti Drennan 譯詞：劉永生 編：林思漢

耶穌當天降罪世，為眾生犧牲性命。
破開捆鎖已勝利，復活升天永生；
又已應許賜下訓慰師，是主真理聖靈；
人祇要信心交托，可得護衛、扶助。

請聽！風急嘯呼，是主親賜聖靈，
降於信眾的心裏每一刻。
上帝親顯於風中，神聖靈澆灌！
Ooh！風吹拂，請將我復興！
風吹拂，今天潔淨、洗清！

穹蒼世界各方，來唱歌不歇不休！
歡呼、敬拜、讚美快樂，同述說基督救恩！
萬有主聖靈沛降啟光，開我心竅、思想！
求主賜我聖靈，在這刻急風再吹！

請聽！風急嘯呼，恩主親賜聖靈！
降於信眾的心裏親帶領！
上帝親顯於風中，神聖靈澆灌！
Ooh！風吹拂，請將我復興！（疾風中恩主領路！）
風吹拂，今天潔淨、洗清！
願恩主聖靈同在！這天！

禱頌

開我眼睛使我看見 Open My Eyes, That I May See

會眾

1 7 6 5 6 | 6 5 5. | 2 7 6 5 7 | 6 5 5. |

全體四部 1. 開我眼睛使我看見，神的真理為我彰顯；
女聲 2. 開我耳朵使我聽見，恩主所賜真理之言；
全體四部 3. 開我的口述說主恩，見證真理滿有熱忱；

#5 #4 5 6 6 | 7 6 7 1. | 6 7 1 2 7 |

求將奇妙鑰匙交我手，解除捆鎖使
當此佳音蕩漾我耳中，一切虛偽頓
開我心竅好讓我準備，與人分享主

7 6 5. || 1 7 6 5 6 | 6 5 5. | 2 7 6 5 7 |

我自由。(副歌)
失影踪。我今安靜專心等候，惟願我主旨
愛豐美。

6 5 5. | 3 2 1 1 1 | 2 1 6. | 5. 2 1 | 1. 1. ||

意成就；懇求聖靈開我眼睛，光照引領。
意成就；懇求聖靈開我耳朵，光照引領。
意成就；懇求聖靈開我心竅，光照引領。

WORDS and MUSIC : Clara H. Scott, 1895; 修自頌主新歌
選自《世紀頌讚》第334首

SCOTT
8.8.9.8.Ref.

賜能力的靈

唱述

男高音獨唱：盧思彥博士

There is a balm in Gilead

Traditional Spiritual arranged by Mark Hayes

There is a balm in Gilead
To make the wounded whole;
There is a balm in Gilead
To heal the sin sick soul.

Some times I feel discouraged,
And think my work's in vain,
But then the Holy Spirit Revives
my soul again.

If you can't preach like Peter,
If you can't pray like Paul,
Just tell the love of Jesus,
And say He died for us all.

耶穌說：「聖靈降臨在你們身上，你們就必得著能力，並要在耶路撒冷、猶太全地和撒瑪利亞，直到地極，作我的見證。」

除了基督藉我作的那些事，我甚麼都不敢提，只提他藉我言語作為，用神蹟奇事的能力，並聖靈的能力，使外邦人順服，甚至我從耶路撒冷直轉到以利哩古，到處傳了基督的福音。

(創四十一38-39；徒一8；羅十五18-19)

全體齊唱

1. 願 聖 子 基 督 差 遣 聖 靈 與 慈 愛 將
2. 一 齊 來 歡 欣 高 聲 稱 揚， 喜 樂 充 滿

你 包 圍； 祂 充 滿 你 心 使 你 靈 得 滿 足。
你 心 靈； 舉 起 你 雙 手 願 降 服 在 主 名。

將 憂 慮 交 給 恩 主 擔 承， 像 鴿 子 的 主 聖
主 解 開 心 中 悲 哀 憂 愁， 醫 治 你 以 往 傷

靈， 要 降 臨 在 你 生 命 使 你 完 全。
痛， 你 要 靠 耶 穌 聖 名 進 到 永 生。

Refrain

耶 穌， 主 耶 穌， 來 充 滿 群 羊。

耶 穌， 主 耶 穌， 來 充 滿 群 羊。

潔淨的靈

保羅說：「但我稍微放膽寫信給你們，是要提醒你們的記性；特因神所給我的恩典，使我為外邦人，作基督耶穌的僕役，作神福音的祭司，叫所獻上的外邦人，因著聖靈成為聖潔，可蒙悅納。」你們中間也有人從前是這樣，但如今你們奉主耶穌基督的名，並藉著我們神的靈，已經洗淨，成聖，稱義了。神啊，求你為我造清潔的心，使我裏面重新有正直的靈。不要丟棄我，使我離開你的面；不要從我收回你的聖靈。

(羅十五15-16；林前六11；詩五十一10-11)

耶和華阿、你已鑒察我，
我坐下、我起來、你都曉得。
你從遠處知道我的意念。

我行路躺臥、你都細察、你也深知我一切所行。
我往那裡去躲避你的靈，我往那裡逃躲避你的面。

我若升到天上、你在那裡，
我若在陰間下榻、你也在那裡。

我若展開清晨的翅膀、展開翅膀飛往海極居住，
就是在那裡、你仍引導，你右手必扶持我。
黑暗也不能使你不見我、黑夜如白晝發光。

發光。黑暗和光明都是一樣。
我稱謝你、因我受造奇妙可畏。

我稱謝你我主、因我受造奇妙可畏，
你的作為奇妙。我主。

耶和華阿、求你鑒察我心、知道我的心思、
看在我裡面有甚麼惡行沒有、
引導我走永生的道路。
耶和華求你鑒察我心。

Descant

4. 願主向我吹氣，

男聲 1. 願主向我吹氣，使我得
全體四部 2. 願主向我吹氣，使我到
女聲 3. 願主向我吹氣，使我全
全體四部 4. 願主向我吹氣，賜我永

賜我永遠生命，永遠與
新生命，使我能愛我
心清成聖，願我心與
人遠生，使我心永
遠，使我心永
遠。

主同在，永遠與主同行。
主所愛，行主所
主所愛，行主所
火焚燒，為主發
主同在，永與
主同在，永與

合一的靈

恩賜原有分別，聖靈卻是一位。我們不拘是猶太人，是希利尼人，是為奴的，是自主的，都從一位聖靈受洗，成了一個身體，飲於一位聖靈。

所以，在基督裏若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫，你們就要意念相同，愛心相同，有一樣的心思，有一樣的意念，使我的喜樂可以滿足。

凡事謙虛、溫柔、忍耐，用愛心互相寬容，用和平彼此聯絡，竭力保守聖靈所賜合而為一的心。身體只有一個，聖靈只有一個，正如你們蒙召，同有一個指望，一主，一信，一浸，一神，就是眾人的父，超乎眾人之上，貫乎眾人之中，也住在眾人之內。

(林前十二4，13；腓二1-2；弗四2-6)

唱述 O Great is the Depth, from St. Paul 欣樂詠團

by Felix Mendelssohn

O great is the depth of the riches of wisdom
and knowledge of the Father!

How deep and unerring is He
in His judgments!

His ways are past our understanding.
O great is the depth of the riches of wisdom
and of the knowledge of our God!

Sing His glory for evermore. Amen.

O great is the depth of the riches of wisdom
and of the knowledge of our God!

立志

願那靈火復興我
Holy Spirit Revive Me

眾立

3. #2 3 1/2 1 6 | 1 - 5 1 2 | 3 3 5 3 2 2 | 2 - - - |

全體四部 1.
男聲 2.
全體齊唱 3.
全體四部 4.

願那復興我的靈火，重新再來一次復興我，

5 6 5 5 5 3 | 2 1 2 1 6 | 5 5 1 2 3 3 2 2 | 1-3 | 1--1 | 4 | 1--0 ||

1. 起初的信心何處失落，我願悔改重新再得着。在
2. 起初的希望何處失落，我願悔改重新再得着。在
3. 起初的愛心何處失落，我願悔改重新再得着。在
4. 起初的信望愛何處失落，我願悔改現在就得着。(Fine)

4 - 4. 4 | 4 6 1 4 | 3 - 3. 3 | 3 5 1 6 3 |

1. 明媚的春光裡，在幸福的生活裡，我們
2. 穩妥的事業裡，在迷人的笑聲中，我們
3. 艱苦的歲月裡，在百般的試煉中，我們

2 2 - 6 3 | 2 2 - 6 3 | 2 2 3 2 | 5 - - - ||
D. C. al Fine

1. 陶醉，我們歡樂，早把主恩典忘記。
2. 遊戲，我們沉迷，早把主恩典忘記。
3. 禱告，我們做醒，毋把主恩典忘記。

WORDS and MUSIC : David Yeung 楊伯倫, 1976
選自《世紀頌讚》第252首

REVIVE ME
8.9.9.9.Coda

祝福

余達心牧師

殿樂

Grand Cheour Dialogue
by Eugene Gigout

風琴

會眾安坐默想至殿樂完畢

香港聖詩會簡介

「香港聖詩會」乃由一班熱愛頌唱聖詩的基督徒組成，大家均確認歌唱讚美乃討上帝喜悅的事奉，經分享異象，期間得到溫哥華「林思齊聖詩會」的啟迪，孕育了「香港聖詩會」。本會已於2003年10月26日成立並舉行第一屆聖詩頌唱會。五年間共舉行了七屆聖詩頌唱會，每屆都有不同主題，如欲重溫，請登入本會網頁。

www.hkhymnsoc.org

成立目的

1. 推廣中外優質傳統聖詩，敬拜上帝；
2. 倡導善用聖詩培育信徒靈性生活；
3. 以詩歌會友，以詩章、頌詞歌頌神；
4. 研究、搜集、發表有關經典聖詩之作者，創作背景，和屬靈教導資料。

我們的使命宣言

提升靈命頌聖詩 口唱心和讚美神

顧問

謝志偉博士
蔡元雲醫生
李炳光牧師
梁林開牧師
費明儀女士
楊伯倫先生
龐建新牧師
余達心博士
曾憲博教授

董事會

會長：鄭慕智律師
副會長：孔憲紹博士
陸趙鈞鴻博士
義務秘書：呂孫妙光女士
義務司庫：黃乾亨律師
董事：林思齊博士
伍沾德博士
黃炳禮博士
呂高華先生
黃鄭國璋女士
陸建源博士
蔡蕭雪霞女士

事務發展委員會

主席：陳康博士
副主席：葉成芝先生
書記：蔡蕭雪霞女士
委員：林思漢先生
梁倪耀芝女士
劉永生先生
李孟松先生
李典海先生
葉敬德博士

演出者簡介

大會指揮·陳康博士

陳博士現職香港浸信會神學院教會音樂副教授、香港浸信教會聖樂傳道及香港聖詩會音樂總監。

陳氏早年畢業於香港浸會學院音樂系，主修音樂教育及鋼琴。後前赴美國南方浸信會神學院攻讀教會音樂碩士，主修鋼琴教學法，期間隨韓信教授研習鋼琴。

其後獲美國辛辛那提大學音樂學院給予全費獎學金攻讀博士學位，主修合唱指揮。在校期間隨艾譚瑪士及約翰里文研習合唱指揮；森瑪文及麥理堅研習樂隊指揮。近年陳康博士熱衷於崇拜學方面的研究，獲美國韋柏崇拜研究學院頒授崇拜學博士學位。

陳氏經常被邀請作指揮學、合唱訓練及崇拜學專題之講員，足跡遍及國內、台灣、馬來西亞、印尼、新加坡、澳洲、加拿大及美國。

此外，陳氏亦熱衷於文字工作，為浸信會詩集《世紀頌讚》之副總編輯。其著作包括《盡善盡美：合唱技巧縱橫》、《崇拜與聖樂：理論與實踐全方位透視》及《崇拜多面體》。當中《崇拜與聖樂：理論與實踐全方位透視》一書獲2005年第二屆基督教金書獎原創神學類銅獎。

講員·羅炳良教授

香港著名作曲家、聖樂家、資深教育工作者及指揮家。羅教授熱誠參與教會及社會服務，現任建道神學院聖樂系顧問、香港政府康樂及文化處顧問、香港中文大學校董、香港中文大學崇基學院校董、中國神學研究院校董、香港作曲家聯會董事、遠東廣播公司董事、香港音樂教育協會創會主席等。並且在所屬教會，香港宣道會北角堂，擔任不同崗位事奉。羅教授的著作包括協奏曲、芭蕾舞曲、管弦樂、室樂、清唱劇等八十部作品。寫作專業音樂學術論文、聖樂書籍、論文等百多篇。聖樂貢獻方面包括寫作三本《聖樂綜論I、II及III》，主編《華人聖頌》、《香港聲樂作品集及香港聲樂作品目錄》共九冊，又協助出版《生命聖詩》、《校園頌》、《恩頌聖歌》、《普天頌讚2000》等。羅教授屢獲殊榮，包括美國榮譽音樂學會（Pi Kappa Lambda）資格，1984年入選劍橋世界音樂名人錄等。

指揮・張美萍博士

張博士少年時在港隨朱麗雲女士學習鋼琴，後來移民美國在羅斯福大學隨名師 Saul Dorfman 繼續學琴。中學畢業後入北園大學主修音樂教育及鋼琴，副修管風琴及指揮，獲音樂教育學士。隨後考獲獎學金進入西北大學主修鋼琴。一年後獲得音樂碩士並同時被邀為 Mu Phi Epsilon 及 Pi Kappa Lambda 兩美國榮譽音樂協會會員，繼而被邀留校於鋼琴系初中姐任教五年，期間在美國芝城教會擔任風琴師及詩班指揮十多年。深感神所賜的音樂恩賜，應專心從事聖樂工作，於是隨夫婿張慕暄博士往西南波信會神學院深造。在院期間，兼任和聲學、樂理及鋼琴科助教，及專任聖樂院的聲樂伴奏。隨後與夫婿往加拿大神學院事奉，任教聖樂科，同時繼續在教會詩班任指揮及其他事奉，並於1992年7月獲得音樂博士學位，主修聖樂及鋼琴演奏。

自1981年至今任九龍城浸信會聖樂主任及指揮，建道神學院教會音樂科兼任講師。曾在港九教會構擔任聖樂講座、司琴、領詩、指揮及詩班講師。現任世界華人聖樂促進會香港區理事，自1984年起為欣樂詠團指揮。自1993年起為詠團音樂總監及指揮。

指揮・林思漢先生

林思漢畢業於香港浸會大學音樂及藝術系2005年音樂碩士(主修合唱指揮)；及為該系2002年一級榮譽畢業生。林氏專注於廣東話聲樂作品之創作、填詞、編曲及演繹。在聖樂事奉、合唱指揮、作曲、古典結他及聲樂上，林氏受教於林國璋牧師、劉永生、陳國平博士、陳永生校長、梁思敏及杜志聰等。林氏現為基督教善樂堂堂務委員、教會樂團副指揮及董事兼行政總監、共鳴基督徒詩班藝術總監、香港浸會大學校牧處團隊音樂事工主任(部份時間)、香港浸會大學基督徒詩班指揮、香港浸會大學基督徒樂隊教練、基督教善樂堂善樂之聲指揮及一同堂音樂團隊成員。

女高音・饒 嵐女士

饒嵐16歲隨夏秋燕學習聲樂，獲獎學金赴法蘭克福音樂學院師從聖樂及藝術歌曲權威Arleen Auger教授獲碩士學位。1986年入讀慕尼黑音樂學院師從歌劇花腔女高音Reri Grist教授，兩年後取得大師特授學位。曾分別獲維也納及法蘭克福《德國藝術歌曲國際比賽》第一名及獨唱單項獎。她曾與許多著名指揮如Leonard Bernstein及國際頂級樂團如柏林廣播交響樂團、德國愛樂室內樂團、義大利托斯卡尼尼交響樂團、比利時皇家愛樂樂團、美國林肯交響樂團、東京交響愛樂樂團等合作，并演唱過大量的聖樂作品。她為SONY/BMG、Wergo、Cala、Cavallie、Salto、CRC等國際著名唱片公司錄製的在全球銷售的十數盤鐳射唱片均獲歐洲樂評界高度評價。

2007年1月，饒嵐得到香港特區政府批准成為首批來港的海外優才，她即應香港大學專業進修學院邀請，成為首位駐院藝術家並為香港市民定期舉辦有關聲樂訓練的《基礎班》《青年班》《歌曲大師班》等系列課程及專題音樂會。饒嵐稱畢生最有意義的一次演唱是今年5月7日在羅馬凡蒂崗為教皇Benedictus十六世演出莫扎特的大型聖樂《安魂曲》

男高音・盧思彥博士

除了是一位活躍的藝術歌曲演奏家，盧思彥從巴赫《我們稱謝你》、韓德爾《彌賽亞》、到孟德爾頌《以利亞》和杜巴《十架七言》均有演唱。去年，盧氏在香港歌劇院製作的《羅密歐與茱麗葉》中飾演羅密歐一角。盧曾獲選入美國奧蘭度歌劇院歌唱獎的國家總決賽。作為一個歌劇教育家，盧博士將歌劇帶入校園，使數以千計的美國學生得以欣賞此門藝術。盧博士以優異成績畢業於香港演藝學院，之後在世界聞名的美國伊斯曼音樂學院獲得獎學金，並成為首位取得聲樂演奏博士學位的香港生中國人。自2005年起，盧博士任教於香港科技大學人文社會科學學院文化研究中心。他也曾為美國東田納西州州立大學聲樂系終身副教授及歌劇團總監(1999-2007)，及於紐約州立弗多尼亞大學和伊斯曼音樂學院任教授聲樂(1996-1999)。

風琴・唐展煌先生

唐展煌，獲加拿大 Mount Royal College 演奏文憑、英國聖三一學院LTCL 演奏級文憑 (with distinction)、University of Calgary 音樂學士、及 University of Alberta 音樂碩士，主修鋼琴演奏及管風琴演奏，副修合唱指揮。唐氏鋼琴師承 Mr. Allen Reiser，管風琴師承 Dr. Terrence Fullerton, Mr. Neil Cockburn 及 Dr. Marnie Giesbrecht。他亦先後跟隨多位當代著名的管風琴家學習，當中包括 Simon Preston, David Higgs, Peter Planyavsky, Thomas Trotter, Carol Terry, John Grew 等。

唐氏熱愛管風琴演奏，並致力發展華人教會音樂事工。他在2002在加拿大卡城國際管風琴大賽中擠身決賽週，並在2003年獲皇家加拿大管風琴協會全國管風琴大賽亞軍。他曾任皇家加拿大管風琴家協會卡城分會主席及卡城聖公會救主堂(Christ Church) 管風琴師，亦曾任卡城華人神召會音樂事工總幹事、卡城華人播道會詩班指揮等。

唐氏現為循道衛理聯合教會香港堂聖樂事工幹事、教會樂圃樂團指揮、香港大學基督徒詩班指揮、鑽石山浸信會風琴導師兼崇拜司琴、崇真會救恩堂風琴導師、深水埗浸信會風琴導師以及香港浸會神學院王劉燕容基督教崇拜與藝術教育中心風琴導師。

風琴・潘德女士

潘德早年在香港跟隨葉李蕙女士及黎如冰女士學習鋼琴。在考獲LRSM鋼琴演奏文憑之後，前往英國倫敦皇家音樂學院深造，隨Frederic Jackson及Max Pirani學習鋼琴，隨Douglas Hopkins學習管風琴。

在進修期間，除考獲LRAM及ARCM鋼琴教授及演奏文憑外，更先後贏得皇家音樂學院頒贈之八項優勝獎。在皇家海外聯盟音樂節比賽中又榮獲決賽權。又曾於皇家聖樂學院進修，並考獲LTCL管風琴演奏文憑。

返港後，曾多次在音樂會中擔任獨奏及伴奏。現時於香港演藝學院及中文大學教授鋼琴，又為中華基督教會公理堂的管風琴師。潘德於一九八四年被選為皇家音樂學院院士。

鋼琴・李萬基先生

畢業於紐約大學，獲音樂碩士(音樂科技)，早年獲獎學金就讀於新澤西城市大學，獲文學學士(鋼琴演奏)，隨Dr. Min Kim習琴，Dr. Stelio Dubbiosi習管風琴，並Dr. Justin Dello Joio學作曲，並以優異成績考獲英國聖三一學院L. T. C. L. 鋼琴高級演奏文憑。

李氏現為全職音樂人，致力於鋼琴演奏、音樂教育、音樂創作和合唱指揮上的服侍。他現於香港國際音樂學校任證書及文憑課程講師，任教鋼琴、作曲、和聲學及司琴課程。

他現為多個大型合唱團及音樂劇伴奏，當中包括Kassia Women's Choir和香港國際音樂學校合唱團，演出古典、聖詩、爵士、流行、藍調等不同風格的曲目。

除了演奏和教學工作外，他擔任Cyberworkshop Ltd的聲音顧問，為多種電子發聲產品譜上音樂和設計音效，並參與產品流程設計。他近期被公演的作品包括Through Your Eyes(獨立紀錄片Unjust的主提曲)，並參與福音音樂劇Up to You的歌曲創作。

鋼琴・吳亦兒小姐

吳亦兒女士於香港浸會大學隨黃安爵女士主修鋼琴演奏。畢業後赴美國堪薩斯大學深造，師承國際知名鋼琴家Sequeira Costa。吳亦兒在學期間已經常擔當伴奏和教會司琴。返港後仍繼續積極投入聖樂事奉，當教會司琴、指揮及製作聖樂唱片；又經常於音樂會中作鋼琴伴奏。

吳亦兒曾任教聖保羅男女中學、香港浸信會神學院；現任教於香港國際音樂學校。

大會詩班·欣樂詠團

欣樂詠團乃為非牟利之基督教團體，以音樂傳揚福音，主辦音樂會，提倡及促進教會音樂為目標。詠團於1977年成立，稱為「欣樂詠團」表示基督徒在主裡有歡喜快樂。拉丁文「Innomine」即為「奉主名」之意，以寓本團乃為「奉主名」而成立之詠團。

本團成立至今已有一百零二年，除了每年均有機會在本港各教會、機構等主領佈道會及推廣聖樂之事奉外，更於1980年始，隔年遠赴海外：台灣、星加坡、馬來西亞、菲律賓、印尼及泰國等地主領聖樂佈道會。近十多年來，每年八月均與九龍塘浸信會詩班聯合，前往中國各地探訪教會，並作聖樂交流。

詠團一切經費除了蒙各教會弟兄姊妹奉獻、周年音樂會收入外，其餘則由團員負責分擔。

第一女高音

張淑蕙 李寶珍 李玉蓮 梁錦嫦 吳秀芳 唐靜華 王重美 姚鳳珠 余麗梅 姚靜勤

第二女高音

陳慧儀 霍淑嫻 許鳳慧 許潔雯 關淑玲 黎少嫻 黎少花 關慧儀 梁蕙蘭 呂潔明 畢穎旋 黃麗蓮 葉紅 張文倩 簡沛淇

第一女低音

陳肇春 陳綺雯 麥美蓮 吳麗娜 冼朗兒 韋秀蘋 黃美華 陳少芬

第二女低音

凌蔚璣 梁雯 宋加恩

第一男高音

李可立 關文豪 王永強

第二男高音

周顯良 潘震宇 黃志新 陳啟雄 何家輝

第一男低音

鄭偉良 王堅臣 葉維道 劉小強 黃漢邦

第二男低音

陳玉泉 鄭守宇 冼漢生 盧銘南 梅威倫

聯合詩班

共鳴基督徒詩班

「共鳴基督徒詩班」(Resonance Chanters) 成立於二零零三年，前身為「共鳴大專基督徒詩班」(Resonance Chanters: Joint-College Christian Choir)，於二零零七年易名。詩班初為香港浸會大學基督徒詩班的「大專巡迴音樂事工」，於二零零二年發起的一項特別計劃，希望召集有志在音樂事奉上帝的大專信徒，以高質素及多元化的合唱音樂，發掘在大專界裡歌頌及見證上帝的機會。

詩班對推動大專聖樂事工不遺餘力，於二零零四年協助香港理工大學有志於聖樂服侍的基督徒成立「共鳴傳音為理基督徒詩班」；於二零零六年分別協助香港大學及嶺南大學基督徒成立其院校之基督徒詩班；並於二零零七年協助成立香港教育學院之基督徒詩班。

詩班每年均會舉辦大型音樂會，並應邀於各大專院校、教會獻唱，以聖樂興起及服侍大專信徒，傳揚福音。為了造就有志在聖樂進深的信徒，詩班亦曾舉辦不同的聖樂課程，如合唱指揮課程、聖詩學課程、樂理課程、視譜及聆聽課程等，期望信徒能把高質素及多元化的合唱音樂帶到不同的教會。

女高音

陳慧貞 陳潔貞 蔡慧玲 沈伊敏 鄭愷明 林愷燕 李少君 蘇靖雯
李曉君 鄭棗宜 何兆如 羅浩嫻 譚逸由 李雅絃 吳貞嬋 岑懿婷
黎倩婷 翟紫玲

女低音

張敬凰 姜曉華 鄒嘉瑩 蔡淑敏 鄭愷明 梁韻婷 黃佩雯

男高音

黎浩然 葉家良 徐卓賢 陳家文 李劭峰 趙智恒 麥偉權 陳少斌

男低音

陳錦駿 鄭凱瑞 黃偉健 陳家豪 周聿銘 張磊邦 黃嘉豪 黃志聰
倪俊 李泓量

香港浸會大學基督徒詩班

香港浸會大學基督徒詩班 (Hong Kong Baptist University Christian Choir, 簡稱HKBUCC) 為香港浸會大學校牧處轄下的基督徒學生組織，由校內有志於聖樂事奉的基督徒學生組成，希望以聖樂來事奉、歌頌神，傳揚基督的愛。此外，詩班員藉著參與和策劃事工，得著聖樂栽培、訓練及事奉的機會。

本詩班每年均於校內不同活動中獻唱，例如開學禮、畢業禮、畢業感恩崇拜、午間崇拜、商場聖誕報佳音、教會佈道會獻唱等，務求藉著詩歌傳揚福音。今年二月，詩班參與香港學校音樂及朗誦協會舉辦的「第六十屆香港學校音樂節」，並於公開組合唱比賽中獲取冠軍，見證基督。

詩班除了在校內的大小活動中獻唱外，還踏出校園，服事教會、其他大專同學，以至整個社會。由九十年代開始，每年暑假詩班都舉辦「暑期工作計劃」，詩班員駐留本地或遠赴海外作獻唱、作聖樂交流及宣教工作。詩班足跡遍佈香港、澳門、新加坡、馬來西亞、加拿大、廣州、從化、梅州、青島、及臺灣等地。

女高音

陳丹 孫逢琪 陳曉冬 陳嘉茹 黃可盈 鄭莎 鄭映霞 莊鳳慈 司徒慧珠 賴鳳燕 林佩琪 林珊而 林雪寧 劉淑霞 羅芷欣 李卓卓 李澄 盧曉敏

女低音

區敏怡 陳香菲 鄒曉婷 鍾穎欣 范樂蔚 房瑞琪 何兆怡 李曉君 李潔心 馬麗貞 吳嘉琴 蕭藹琦 蘇穎雯 鄧綺彤 曾詩淇 葉瑞芬 余淑茵

男高音

肖競 何庭軒 龔萬正 龔肇儒 郭俊傑 劉堅信 李子言 李政恒 孫雋朗 黃兆聰 黃耀頌

男低音

曹永浩 李志賢 梁致鍵 沈凜聰 曾慶維 黃志聰 黃誠鏗 王德勝

香港大學基督徒詩班

香港大學基督徒詩班於二零零六年二月成立，由數位熱衷及有志於聖樂事奉的香港大學基督徒學生帶領，盼望能以傳統詩班頌唱，見證神給予港大校園和學生的恩典，又願以樂載道，培育港大基督信徒的屬靈生命，榮神益人。蒙神看顧，詩班成立初期，只有六位詩班員。詩班經過兩年的操練，班員數目已增至三十位。

成立以來，港大基督徒詩班曾參與多次聖樂界的獻唱，如2007年由香港聖詩會主辦的《第六屆聖詩頌唱會·聖父》，當中除了有機會與眾詩班一同唱頌聖詩外，亦有互相見證神恩的時間。

港大基督徒詩班亦有幸獲邀參與地區性的獻唱，包括在荔枝角泓景臺舉行的《夢幻聖誕2006》及在馬鞍山新港城中心《樂韻飄揚迎聖誕》，盼將屬神的音樂推及至社區層面。

2007年暑假，港大基督徒詩班參加了由五個大專基督徒詩班協辦的《大專聖樂營2007—迴響》，經過一系列舉辦得有聲有色的聲樂工作坊、講座、培靈會、獻唱、音樂會等，更將港大基督徒詩班班員的靈命及事奉心志推上另一高峰。

女高音

陳靜宜 陳珮珊 何家慧 張玉瑩 陳慧嫻 周海怡 姚艷萍 李宛嫻 陳珞琛 蘇憶珠 黃子恩

女低音

楊添蓉 羅敏婷 譚穎怡 陳慶嫻

男高音

李柏綸 吳昇霖 黃智深

男低音

羅兆倫 鄭力恆 黃仁灝 鄭漢聰 蘇柏謙

嶺南大學基督徒詩班

「嶺南大學基督徒詩班」於2006年4月成立，由共鳴大專基督徒詩班（現為共鳴基督徒詩班）推動並協助成立。本詩班旨在召集有志於聖樂事奉的校內信徒以合唱音樂事奉上帝、宣揚福音及興起信徒。

詩班於嶺南成立的日子不長，但經歷神豐厚的恩典，詩班員的數目有所增長。人數的起跌，卻讓弟兄姊妹在當中看到神的作為。縱然經驗不多，且有很多新的嘗試，卻知道上帝一直帶領。

本年度詩班期望於多方面建立詩班員作神所使用的器皿，服侍身邊的團體、群眾的同時。聚集更多有共同心志的同學發展詩班，努力以聖樂服侍，並願意在校園及其他的群體當中發掘更多歌頌及見證神的機會。

女高音

謝敏琪 葉若瑜 詹詠嫻 李昭慧 黃佩雯 吳巧嵐 蕭結欣 黃彩虹 *許麗嫦

女低音

廖惠恩 杜以樂 曹曉彤 彭淑怡 *黎慧因 *陳卓麗

男高音

顏偉恩 周匯廷 何敏超 *何淳義

男低音

劉健恒

共鳴傳音為理基督徒詩班

由香港理工大學校內一群有志於音樂事奉的基督徒學生組成，成立於二零零四年四月；旨於推廣聖樂及興起校內信徒以樂載道，並透過合唱及組織行政的訓練，裝備同學成為有使命感、樂意委身服侍的門徒。

本詩班的籌組，乃受浸會大學基督徒詩班於二零零一年發起的「大專巡迴音樂事工」（迴音）所驅策、由「迴音」直接衍生的（聯校）「共鳴大專基督徒詩班」扶植，成為四十年來浸大以外首個大專校園基督徒詩班。

作為理工大學的學生組織，本詩班首視理大校園群體為必然服侍對象。成立以來，我們多次協同理大學生會基督徒團契、學園傳道會、宿生團契等組織合作，並透過在團契周會獻詩、領唱，服侍校園的信徒群體。

對外方面，詩班亦抓緊每個服侍的機會，接觸、關心本地不同層面的社群；曾走訪西環平安福音堂、第一城浸信會，透過詩歌與信徒互勉；又曾參與中國福音事工促進會十五周年音樂會的獻唱。此外，我們亦曾到朗豪酒店報佳音，並參與辛尼哥哥《Sunshine》音樂會的演出。

女高音

張婉盈 蔡永茵 張秀慧 余嘉齡 陳伊婷 陳穎恩 陳迪雅 陳寶儀
陳靜盈 許以霖 李頌盈 莫可兒 吳嘉儀 葉穎芯

女低音

莊倩怡 鄒錦秀 朱詠然 禰麗珍 林媛虹 李穎欣 吳靜婷 王麗娜
孫美琦 鄭相盈 張佩珠 吳淑婷 葉國敏 周詠雯

男高音

朱健輝 高正康 劉子麒 周敏聰 何肇祖 林申如 趙家杰 溫五中
黃柏麟 洪子敏

男低音

蔡建偉 林家盛 何智聰 莫少麟 黃漢基 郭啟源 梁文韜 吳啟安
吳約翰 葉志昌

香港教育學院學生會基督徒詩班

自二零零七年七月，我們幾位曾參與大專詩班事奉的教院學生及職員，立志要在教院成立詩班。後來，藉著參加共鳴基督徒詩班（共鳴）在校內福音晚會的獻唱，成功招聚近十位基督徒同學逐漸進行固定練習，其中的六位弟兄姊妹組成職員會。我們亦邀請了教會樂團的羅樂生姊妹擔任指揮、共鳴的鄭棗宜姊妹成為司琴。在神的恩典下，「香港教育學院學生會基督徒詩班」在二零零八年三月一日正式順利成立。

詩班現時有十多位班員，數目正逐漸增多，盼望神引領更多學生參加，透過日常練習、出席獻唱等不同事奉機會，堅固班員的正確事奉態度，加強他們對神的信心；同時希望與團契等教院基督徒組織建立互為肢體的緊密關係，探討未來大專校園事工新的可能性。盼望班員裝備成為校園裡忠信的福音使者，將充滿榮光的福音帶給學生，在教育界作鹽作光。

女高音

歐陽仲欣 李少君 曾燕文 姚倩茵 *鄭雋文 *盧泳盈

女低音

陳凱瑩 李家明 羅晶 曾美珊 黃慧儀 *周燕如

男聲部

陳裕豐 鍾斯立 黃偉健

香港浸會大學基督徒樂隊

香港浸會大學基督徒樂隊（前「讚美樂隊」）於2006年正式成立，為香港浸會大學校牧處轄下的學生組織。樂隊宗旨是以樂隊音樂廣傳福音，服侍校內外社群和信徒，並鼓勵浸大基督徒以音樂讚美及事奉上帝。自成立至今，基督徒樂隊曾參與校內外不同的基督徒聚會及福音工作。包括定期在每個星期三午間崇拜中帶領詩歌唱頌，並積極參與團契及詩班的迎新聚會、基督教周開幕禮及佈道會等校園福音事工活動。樂隊亦先後舉辦年度音樂會，繼有「星途默想音樂聚會」（2003）、「平安夜音樂會」（2006）及「遇見神音樂會」（2007）。另外，樂隊也參與社區教會之佈道活動，以音樂服侍社區。曾在灣仔浸信會嘉年華晚會、護士學校佈道會、香港宣教會恩雨堂青少年音樂佈道會等獻唱。並於2008年初在「世界的光—皇后像廣場全城同慶聖誕」中演出，四月曾以協辦身份與嶺南大學基督徒詩班在嶺南大學舉行「合皮聲」音樂會，作合一的音樂事奉。

歌手

沈凜聰 廖子龍 俞仲彬 周志聰 蔡欣茹 陳琬婷 鄭銘婷 鄧善美
林珊而 黎善銘 李羨宜 何敏兒 廖淦榮 馬俊民 葉婷欣 陸耀
歐陽偉昉 龔肇儒 符芳倩 何頌妍

電子合成器手

丘詠珊 周家謙 李恆信

小提琴手

梁孟傑（客席樂手）

低音結他手

姚卓麒 戴宇和

電結他手

楊文康（副教練）王捷峰

長笛手

伍家豪（副教練）

鋼琴手

梁湛恩 吳紫荊（客席樂手）

大會樂團·聖詩會管弦樂團

第一小提琴

梁孟傑* 田克明 林峻峰 李永澤 黃志豐 陸永熙 何偉倫 梁玉儀

第二小提琴

黃嘉儀* 蘇文偉 何婉芬 鄧慧賢 梁以祈 葉穎敏 盧沛鴻 傅星海 黃朗峰
歐基立

中提琴

梁焯霖* 何鳳琪 莊鉅文 羅世源 梁湘傑

大提琴

高潔萍* 鄭浩正 林國璋 劉樹佳 鍾秀珩

低音大提琴

林嘉玲*

長笛

梁鳳凌* 羅樂生

雙簧管

關愛馨* 沈韻琦

單簧管

趙允祈* 陳頌賢

低音單簧管

翁瑋瑜

巴松管

譚宏標* 李慧儀

小號

林卓峰* 黎樂堃 張浩昇

圓號

余翠儀* 黃景華

長號

周嘉訓* 梁樂衡

大號

鄭沛霖

敲擊樂

萬匯一* 馬詩恩 潘俊軒

我要以詩歌讚美
神的名，
以感謝稱他為大！

(詩篇 69:30)

賀
詞

香港聖詩會董事
陸建源 陸趙鈞鴻

我要歌唱耶和華
的慈愛直到永遠！
我要用口將你的
信實傳與萬代！

(詩篇 89:1)

賀
詞

香港聖詩會董事
黃炳禮 朱清蓮

要向耶和華歌唱，
稱頌他的名，
天天傳揚他的救恩。

(詩篇 96:2)

賀
詞

香港聖詩會董事
孔憲紹伉儷

我要歌唱耶和華
的慈愛直到永遠！
我要用口將你的
信實傳與萬代！

(詩篇 89:1)

賀
詞

香港聖詩會董事
鄭慕智伉儷

我要歌唱
慈愛和公平，
耶和華啊，我要
向你歌頌！

(詩篇 101:1)

賀
詞

香港聖詩會董事
黃乾亨

來啊，我們要向
耶和華歌唱；
向拯救我們的
磐石歡呼！
我們要來感謝他，
用詩歌向他歡呼！

(詩篇 95:1-2)

賀
詞

香港聖詩會董事
黃鄭國璋

你是我的神，
我要稱謝你！
你是我的神，
我要尊崇你。

(詩篇 118:28)

賀
詞

香港聖詩會董事
呂高華

耶和華
是我的力量，
是我的盾牌，
我心裏倚靠祂，
就得幫助；
所以我心中歡樂，
我必用詩歌頌讚祂！

(詩篇 28:7)

賀
詞

香港聖詩會董事
呂孫妙光

敬祝
香港聖詩會會務
蒸蒸日上

賀詞

香港聖詩會董事
伍沾德

耶和華
是我的力量，
我的詩歌，
也成了我的拯救。
(出埃及記 15:2)

賀詞

香港聖詩會董事
加拿大溫哥華 林思齊

主啊，
我要在萬民中
稱謝你，
在列邦中歌頌你！
(詩篇 57:9)



全國基督教大學同學會

要向耶和華歌唱，
稱頌他的名，
天天傳揚他的救恩。

(詩篇 96:2)

香港聖詩會董事
蔡蕭雪霞

*"He brought me to
The Banqueting House,
and his banner over
me was love."*
Song of Songs 雅歌 2:4

皇御
宴苑
THE BANQUETING
HOUSE

尖沙咀帝國中心一樓全層 七月隆重開幕
☎ 8103 1003
九龍灣MegaBox13樓
☎ 2798 8866

叙福樓集團
www.thebh.com.hk

共鳴基督徒詩班週年音樂會2008

苦難、死亡若霧纏繞，
迷茫眾生何去何從？



GLENKIRK PRESBYTERIAN CHURCH
GLEN DORA, CALIFORNIA

 **RODGERS®**

 **樂聲管風琴服務公司**
ROCKSON ORGAN SERVICE COMPANY
新界葵涌葵豐街25-31號華業工業大廈A座13/F H室
Unit H, 13/F, Blk.A, Marvel Ind. Bldg. 25-31 Kwai Fung Crescent, Kwai Chung, N.T.
Tel:24977531 Fax:24362424 Enquiry Hotline: 9463 5217 Amos Ho

日期：2008年8月24日（星期日）
時間：晚上8時正 票價：\$100、80
地點：國際基督教優質音樂中學暨小學以勒音樂廳

演出曲目：John Rutter's Requiem, John Tavener's The Lamb 及其他
大會指揮：胡永正
司琴、伴奏：鄭棗宜、張敬凰、岑懿婷、梁韻婷、大會室樂樂隊
演出嘉賓：香港教育學院學生會基督徒詩班
門票查詢：3541 7301（蔡小姐） <http://resonance-chanters.org>



一個探索生命成長的地圖

生命

陶造

聖經 陶造版

The Renovaré Spiritual Formation Bible

和合本



原書編輯：傅士德 (Richard J. Foster)
中文版主編：何傑博士 (中國宣道神學院院長)

香港荔枝角通州西街1064-1066號安泰工業大廈九樓A座 Tel: 23709981 Website: www.chinesebible.org.hk

世紀頌讚

Century Praise

「《世紀頌讚》伴奏器」內含《世紀頌讚》的全部詩歌，使用者可選擇演繹全曲、前奏部份、兩首詩歌的間奏部份又或高音旋律部份來帶領會眾。伴奏器曲調可升降，速度可增可減，是詩班員的必然選擇。



《世紀頌讚》伴奏器
編號：MUS240
售價：HK\$1,380

《世紀頌讚》CD
編號：MUS236
售價：HK\$105

《世紀頌讚唱片》共收錄了優美動人的現代及經典詩歌十三首，包括三個「崇拜系列」（把詩歌、禱文或經文貫串起來的示範），能給予教牧和聖樂同工設計崇拜的新靈感。

《世紀頌讚》中文版
編號：MUS233
售價：HK\$98

《世紀頌讚》中英雙語版
編號：MUS234
售價：HK\$138

《世紀頌讚》中英雙語鋼琴本 (一套兩冊)
編號：MUS239
售價：HK\$198

《世紀頌讚系列》

《世紀頌讚》具備傳統與現代詩歌，及多項精選的「資料」，是一本輔助信徒敬拜神的「崇拜詩集」。信徒可以使用其中的詩歌及經文敬拜神；崇拜主席可以靈活地選擇與編排相關的啟應文、禱文、與詩歌配合；教牧同工可以運用其中豐富的輔助材料，構思及設計整個崇拜程序，配合講壇信息、詩班獻唱及會眾回應等，引領會眾到施恩座前，深化崇拜的功能。

訂購及查詢：2336-0161 孔先生 浸信會出版社 (國際) 有限公司 九龍青山道485號九龍廣場18樓

在至高之處榮耀歸與神！
在地上平安歸與祂所喜悅的人！

路 2:14

SHALOM AV TECHNOLOGY LIMITED

PROFESSIONAL
AUDIO-VISUAL
MULTIMEDIA
LIGHTING SYSTEM CONSULTANT

SHALOM
AV TECHNOLOGY LTD
康聆視聽科技有限公司

普天下當來
向主唱新歌

普天頌讚 新修訂版

Hymns of Universal Praise—New Revised Edition

- 承先啟後，繼往開來。
- 保留傳統金曲，增收大量新作，全書共916首詩歌。
- 涵括詩章、頌詞、靈歌、崇拜樂章、禱文，內容豐富全面。
- 音樂質樸優美，活潑靈動。
- 文詞雅順，易唱易懂。



音樂本(中英對照)
旋律本(中文)

聖樂 x 牧養 x 門訓
動態反思 反璞歸真



聖樂事工(上)

《音樂與職事
——聖經的對位》

加爾文·約翰遜著 伍德榮譯

聖樂事工(下)

《門訓音樂事工
——二十一世紀之方向》

加爾文·約翰遜著 伍德賢譯

加爾文·約翰遜所寫的《聖樂事工》誠實面對流行音樂問題，反省聖樂的神學議題，及一些相關的論題（包括聖樂事工參與者、文化及歷史等）。書中突顯聖樂的牧養職事及作門訓的聖樂事工如何以音樂規訓信徒，邁向成熟。更指出二十一世紀的方向：必須設法平衡聖樂的教牧需要以及先知般的執著態度，維護聖樂標準同時俯就凡人，面對歷史進入後現代。



基督教文藝出版社

總辦事處
香港九龍柯士甸道140-142號14樓
電話：2367 8031 傳真：2739 6030
E-mail: cclc@hkcccltd.org

文藝書室
香港九龍油麻地東方街10號地下（港鐵油麻地站A2出口）
電話：2385 5880 傳真：2782 5845
E-mail: bookroom@hkcccltd.org

www.hkcccltd.org

Roland®

你們要以
感謝向耶和華歌唱，
用琴
向我們的神歌頌。

詩篇147:7



柏斯琴行
PARSONS MUSIC

柏斯旗艦店 黃埔聚寶坊 2365 7078 香港總行 銅鑼灣時代廣場 2506 1383 九龍總行 九龍塘又一城 2265 7882
鑽石山 荷里活廣場 旺角 新世紀廣場 藍田 麗港城 荔枝角 昇悅居 紅磡 漁人碼頭 將軍澳 新都城 將軍澳 將軍澳中心 沙田 新城市廣場
沙田 馬鞍山廣場 屯門 屯門市廣場 大埔 八號花園 大埔 大元商場 粉嶺 粉嶺中心 葵涌 葵涌商場 東涌 東堤灣畔 中半山 般咸道
北角 港運城 北角 和富中心

商界展關懷
caringcompany

www.parsonsmusic.com

化閱讀為運動 + 齊跑「閱讀馬拉松」

萬眾期待的2008年北京奧運舉行在即，運動熱潮席捲全球，但閱讀和運動有甚麼共通點？原來兩者都是體力與智力並重的活動，須要投入與堅持，定下目標，然後努力實踐。出色的運動家均久經苦練，大文豪與學者則「讀破萬卷書」，訓練本身已是一場馬拉松。

因此，宣道出版社趁奧運之火在祖國燃燒之際，舉行別具深意的「閱讀馬拉松」運動，除志在推廣持久閱讀屬靈書籍外，還希望培養信徒堅毅、恆忍、勤學等美德。現誠邀熱愛閱讀的你加入「閱讀馬拉松」的行列，申請成為讀書人。申請者可獲贈極具紀念價值的「讀書人天地信望愛卡——直奔金牌紀念版」一張，以及有機會贏取宣道出版社HK\$500及HK\$200

禮券。詳情如下：

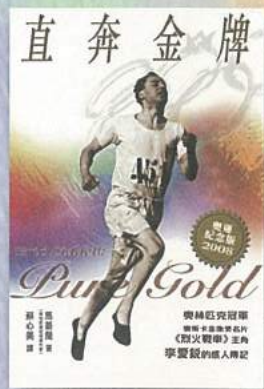
馬拉松跑手資格

現有讀書人天地會員，於2008年申請成為讀書人天地會員者（信望愛卡及VISA卡）。

參加辦法

1. 凡於2008年申請成為讀書人天地會員（包括於同年續會之會員），即獲發「讀書人天地信望愛卡——直奔金牌紀念版」一張；
2. 凡於2008年購買《直奔金牌》（奧運紀念版2008，原價HK\$90，特價HK\$50），即獲發「讀書人天地信望愛卡——直奔金牌紀念版」一張，成為會員（未到期續會之會員亦可藉購買此書而獲贈紀念版會員卡）；
3. 參加者如於2008年12月31日或之前閱畢九本/四本書籍，並提交一篇不少於三百字的讀後感，即可獲頒金證書/銀證書一張。獲選作品將刊於宣道出版社通訊及網頁內。

詳情請瀏覽本社網頁www.cap.org.hk或致電2782 0055推廣服務部鄭先生查詢。



真的戀愛了? Love is...

「從來沒有人看見風，但當你看見羽毛在空中飄揚的時候，你就知道風的存在，神的愛也是一樣！」

現已於各大
基督教書室及
影音店鋪有售

從上帝而來最大愛的禮物



《真的戀愛了?》
VCD \$42 · DVD \$79

「人生熱線影院」第三輯《真的戀愛了?》數碼電影VCD、DVD將於4月隆重推出。究竟誰是愛的源頭？在這渴望愛的世代，我們一同彼此認識真正的愛，從而得著一份永恆的福樂。

演出 江華 羅霖 洪欣 高皓正 李詩韻 葉翠翠 歐倩怡 小金子 黃智賢 梁藝齡 李亞男 彭冠期
特別演出 許紹雄 林以諾 牧師 監製 袁文輝 關信輝 張佩瓊 導演 蘇飛 編劇 張佩瓊 關信輝

你們當樂意事奉耶和華， 當來向祂歌唱。

(詩篇100:2)

充滿氣度的演繹，只以純美聲音表現歌者的典雅風範，惟有專於音樂技巧的造詣培養，才能達至。

兒童合唱團



兒童合唱團於意大利領事館所主辦的慶祝歐盟50週年音樂會上與著名意大利NOVA 管弦樂團合力表演

香港音樂發展協會以「美聲唱法」教授兒童演繹著名西洋歌劇選段、經典的宗教作品以及各類中文、英文、意大利文、法文及德文名曲。

我們希望引導他們逐步領略音樂的美，讓他們的人生從此滿載快樂音符，並且透過團體的互動、合作，讓孩子同時學習承擔、負責任的精神。

組別	時間
初級 (5-8歲)	逢星期六 a) 下午2:30 - 4:00 b) 下午4:30 - 6:00
中級 (9-12歲)	

兒童音樂基礎及歌唱技巧訓練班

音樂對小朋友無論在智力及行為的影響都已廣泛被認同。今時今日，莫札特的樂章不單仍然叫人感動；據調查所得，莫札特的音樂更能有效地提高學子各方面的智能，而產生了今日的莫札特效應。

本基礎訓練班除帶引小朋友進入莫札特的音樂世界外，更會透過遊戲教授音樂上的基本知識如拍子和旋律；而歌唱技巧則包括發聲、呼吸、吐字、語言等。學生並有機會欣賞到不同的中西音樂如交響樂、歌劇等；更可親身接觸到不同的樂章。表現傑出的同學，會被推薦加入香港音樂發展協會兒童合唱團。



組別	時間
適合3-5歲小朋友 報名參加	逢星期六 a) 上午10:00 - 11:00 b) 上午11:15 - 12:15

總監：蔡思憶先生
副總監：袁劍坤先生

電話：2563 2028 / 23192602

地址：九龍大坑東棠蔭街5號2字樓 (石硤尾地鐵站B1出口；大坑東球場側；毗鄰香港宣教會恩醫堂)

CATALO 美國 家得路

你們要讚美耶和華！
耶和華本為善；
要歌頌他的名，
因為這是美好的。

詩篇 135-3



家得路全效關節專家

- 4大美國專利成份
- 一次過潤滑關節及修補軟骨
- 排除關節中不良因子
- 臨床實證，絕對有效

萬寧及家得路專門店獨家發售



CATALO 家得路 Natural Health Foods 美國天然健康食品專家

家得路是美國天然及有機健康食品的製造專家，源自美國，創立超過20載，自家品牌健康食品逾百款，在世界各地已有20多個專門店及專櫃。



家得路品質保證
家得路產品均採用高品質原料，配合科學配製，經嚴格品質控制，保證產品安全、有效、純天然、無副作用，絕對安全無虞，為顧客提供健康食品，保持健康美麗。



美國GMP認證廠房製造

CATALO 家得路專門店地址

中環店：萬年大廈商場1樓9號舖
金鐘店：海富中心2樓256號舖
北角店：新都城閣百寶地下112號舖
紅磡店：國際都會商場730號舖
九龍灣店：MegaBox商場7樓3號舖
九龍城店：九龍城廣場226號舖
觀塘店：觀塘城廣場1樓57號舖
葵芳店：新都會廣場4樓494A號舖

家得路 客戶服務熱線：2529 1381

家得路 香港網頁：www.catalohk.com
家得路 美國網頁：www.catalohealth.com



節目預告

香港聖詩會 聖誕音樂頌唱會

將於2008年12月期間舉行

詳情容後公佈
敬請密切留意網上消息

鳴謝

欣樂詠團

共鳴基督徒詩班

香港浸會大學基督徒詩班

香港大學基督徒詩班

嶺南大學基督徒詩班

共鳴傳音為理基督徒詩班

香港教育學院學生會基督徒詩班

香港浸會大學基督徒樂隊

浩聲讚衲詠團

浸會出版社(國際)有限公司

興學證基協會影音製作中心

香港文化中心

陳大枝先生

陳邱敏英女士

羅炳良博士

張美萍博士

余達心牧師

饒 嵐女士

盧思彥博士

唐展煌先生

潘 德女士

吳奕兒小姐

李萬基先生

曹啟明先生

崔煒鉦先生

林曾澳英女士

杜永政先生

莊贊真先生

Ringo Cheung

第七屆聖詩頌唱會籌委會

頌唱會統籌：陳 康博士 李孟松先生

節目程序：陳 康博士 曹啟明先生

海報/場刊編輯：李孟松先生 蔡蕭雪霞女士 陳 康博士

場地設計：崔煒鉦先生

舞蹈編排：林曾澳英女士

樂團統籌：杜永政先生

前台主任：蔡蕭雪霞女士

接待組：李典海先生 梁倪耀芝女士

後台主任：莊贊真先生 浩聲讚衲詠團團員

財政：葉成芝先生

票務：李典海先生

錄音 / 錄影：李孟松先生

香港聖詩會通訊處

香港銅鑼灣興發街88號31樓

Tel: 27728322 Fax: 21644188 Website: www.hkhymnsoc.org

我要以詩歌讚美
神的名，
以感謝稱他為大！
(詩篇 69:30)

名譽會長
陳大枝先生 陳邱敏英女士